此策可能与祈雨有关,属凶策,见于序说。

空　　读空枯。《史记·龟策列传》:“神龟知吉凶,而骨直空枯。”《焦氏易林》卷四、卷十一、卷十四:“万物空枯,藏在北陆。”万物空枯是在冬天。

丈空　疑读仗空,指无依无靠。

空哭　龍　疑读空哭折龙。

龍卜而當圭　可能是说,卜龙当用圭。

瀍必行桐,不吉　瀍,疑讀癈。桐,疑读通。这里可能是说,事已废败,强其必行必通,不吉。

空、龙、桐,押东部韵。

弔栗

弔(悼)栗曰:删(纏)而弔(悼)栗,編身束股。病在高=者=(高者,高者)爲祟。51

【注释】

此策占病,属凶策,见于序说。

弔栗　弔栗读悼栗。弔与弟写法相似。弟字中间一竖上端分叉,此字从人,右上角有口,显然不是弟字。《说文·人部》以为弔字像人持弓,但商周文字的早期写法却像蛇缠人身,简文写法与弔字的早期写法相近,唯变三角形的蛇头为口,这里释弔。弔是定母药部字,悼是端母宵部字,古音相近可通假。栗,即战栗之栗,战栗亦作战栗。《说文·心部》:“悼,惧也。陈楚谓惧曰悼。”《说文·心部》无栗字,但　字下注“战栗也”。《尔雅·释诂》对“战栗”的解释是“惧也”。悼栗或悼栗,古书常见。下面两句是对这个词的解释。

删而弔栗,編身束股　删,疑读缠。删是生母元部字,缠是定母元部字,古音相近可通假。编身束股指缠绕躯干和大腿。这里似借弔字的字形为说。

病在高者,高者爲祟　上禹九策之第四策说:“山,恒者高者。高者无遏也。”山为艮象,艮有限义。《易·艮》六爻就是讲束缚人体,从脚到头,一道道往上捆。

北大藏秦简《医方杂抄》初识

田　天

(首都师范大学 历史学院,北京 100048)

摘　要: 北京大学藏秦简牍卷四中的医方类竹简共 83 枚,可根据书写格式和内容分为《避兵方》和“医方”两类。“医方”部分既包括祝由术,也包括较少巫术色彩的单方。“医方”简的内容,大致可分为针对疾病的药方、祈求健康的祝祷,另有少量与人体健康无关的祝祷方。秦代的医方现存较少,北大秦简的“医方”使我们有可能对秦汉医方、病方类文献的内容与发展有更进一步的了解。

关键词: 北大秦简;医方;祝由

中图分类号:K 874.4　　**文献标识码:**A　　**文章编号:**1000-5919(2017)05-0052-05

北大藏秦简中有一组与祝由、病方相关的竹简,最初的简介中总称为医方简。医方简被编入北大秦简第四卷,属原简堆积中第四大层中的东组,其下叠压简 L－005～L－014 与竹牍 Z－011。简长 22.6～23.1 厘米,宽 0.5～0.7 厘米[①]。北大秦简卷四由多种书籍杂抄而成,双面书写,内容

收稿日期:2017－06－20

作者简介:田天,女,山东青岛人,首都师范大学历史学院讲师。

基金项目:国家社科基金重大项目“北京大学藏秦简牍整理与研究”(项目编号:10&ZD090)阶段性成果。北大秦简牍的入藏与整理得到冯燊均国学基金会资助。

① 参见北京大学出土文献研究所:《北京大学藏秦简牍室内发掘清理简报》,《文物》2012 年第 6 期。

包括《算书》、日书、《道里书》《制衣》《禹九策》《祓除》等①。医方简抄写于本卷简册背面,前接《算书》乙篇,最后一简与《道里书》连抄,全篇缀合后共 83 简。

卷四所有竹简皆存有三道编痕。原划入医方的简中少数竹简首字写在第一道编痕之上,多数从第一道编痕之下开始书写。医方简所有书写内容皆分布在编痕两侧,和同属卷四的数学文献情况相同,应为编联完毕后再行抄写。此外,医方简还有一个显著特征,大部分竹简靠近最下端处画有一道竖直的墨线,与一字的长度相近或略长。这一符号也见于卷四正面的数学文献、《禹九策》等书,不见于北大秦简其他卷。这类勾画符号常见于汉代遣策或其他清单类出土文献,一般认为是表示核对完成的确认符②。卷四中这一符号所起的作用尚有待研究,本文在释文中用“|”表示这道墨线。

卷四中最初称为“医方”的简册,可再细分为两部分。第一部分由 5 枚连续书写的竹简组成,它们与其余竹简的区别主要有三。第一,抄写不连续,这 5 枚简与其后数十枚竹简之间有 15 简空白。第二,内容不同,前 5 枚简主要抄写与避兵有关的内容,后一部分竹简的主要内容与周家台“病方及其他”、马王堆汉墓《五十二病方》等文献的内容相似。其三,抄写格式不同,前 5 枚简共有两个章题,皆书于上编痕的上方。其他简册则没有章题、连续抄写。因此,将这两部分区别为两种书分别讨论更为合适。本文姑称前者为《避兵方》,后者为《医方杂抄》。本文主要介绍《医方杂抄》的内容,《避兵方》的内容拟另文探讨。

目前秦汉出土文献中命名为“医方”或“病方”的古书,内容组成都比较复杂,除了单方简和祝由术以外,往往还包括一些对象各异的祝祷术。北大藏秦简中的《医方杂抄》就是这样一种文献,其中既有典型的祝由术,也有巫术色彩不那么显著的单方③,还包括数种与人体健康没有直接关系的杂方。因此,我们将这种文献命名为《医方杂抄》,一方面希望建立它与其他秦汉出土医方的联系,另一方面,也希望标识其内容的复杂性。在周家台秦简“病方及其他”和马王堆《五十二病方》中,治疗相同病症的单方往往连续抄写。北大秦简医方则看不出明确的编纂顺序,治疗相同病症的单方也分散抄写。为行文方便,下文暂按单方的不同类型作简要介绍④。

首先谈治疗疾病的单方。如简文中有数条治疗痈溃的单方,与马王堆《五十二病方》略有相近之处,如:

> **已雝(癰),取蔹本, (洗)去亓(其)土,以鹽(齏)之,以沐少和之,即以涂之,壹宿而去之。|(4-016)**

蔹指白蔹,主治痈肿疽疮。在《五十二病方》中,白蔹其他草药共煮或混合,可以治疽病⑤。 ,多见于《五十二病方》,从刘钊说读为洗⑥。“ ”读为齏,义为粉碎,也常见于《五十二病方》。沐,即淘米水,《史记·外戚世家》“丐沐沐我”,《索隐》曰:“沐,米潘也。”⑦此方治疗痈病,将白蔹根洗净,与盐磨碎,和米汁混合,涂抹患处,一夜后洗去。

---

① 北京大学藏秦简卷四其他内容的初步介绍,可参北京大学出土文献研究所:《北京大学藏秦简牍概述》、韩巍:《北大秦简中的数学文献》、陈侃理:《北大秦简中的方术书》,皆见《文物》2012 年第 6 期。

② 如凤凰山汉墓 M8、M168 所出遣策的核对记号皆为一道竖线;居延简中一些衣物清单的核对符号也是一条竖线。对简牍中符号的总结与系统研究,可参见程鹏万:《简牍帛书格式研究》,博士学位论文,吉林大学古籍所,2006 年,第 134—140 页。

③ 陈侃理:《北大秦简中的方术书》,第 94 页。

④ 简 4-016、4-032、W002+W011、4-018、4-019、4-020 见图一,简 4-264、4-263、4-262、4-258、4-257、4-256见图二。

⑤ 《五十二病方》中疽病相关者多用白蔹,参《长沙马王堆汉墓简帛集成》第五册,北京:中华书局 2014 年版,第 266—269 页。

⑥ 《长沙马王堆汉墓简帛集成》第五册,第 219 页。

⑦ 《史记》卷四九《外戚世家》,北京:中华书局 1959 年版,第 1974 页。

关于痈病的单方还有一条,未与上简连抄:

> 雝(癰)潰者,以豕矢、羊矢、雞矢、奄盧、豕膏,熏之冬(終)日,已矣。|(4－032)

本方讲痈处溃烂的治疗方法,将多种动物的排泄物与奄卢、猪脂肪混合熏炙患处,即能痊愈。奄卢,应为草药名。《五十二病方》“夕下”方中有一味“合卢”,整理者引施谢捷说,以为“合”当读为“荅”,即传世医书中的“对卢”,此方中的“奄卢”也许与之有关。《五十二病方》中,治疗疽病也多有使用彘膏者,与本方相似①。

这两种单方治疗痈和痈溃的原理与方法和《五十二病方》所载大致相近,其他出土文献中似未见与之相同或相似者。不过,疽与痈在《五十二病方》中被区分为两种不同的疾病,治疗方式与配方彼此不同②。北大藏秦简医方则无如此严格的分类,两方所用部分配方,则与《五十二病方》中治疗疽病者更为相近。除治疗痈溃者,“医方”简还有治疗瘙痒、心痛、小便不利者等方。值得一提的是,“医方”简中有相当数量的内容与女子胎产生育之事有关,治疗对象为“字病瘕”“令字者无余病”“女子毋子”“字难者”等等。

其次,《医方杂抄》中还有一些单方,治疗对象并非现代医学意义上的疾病,而是某种使人困扰的情况,如:

> 負嬰兒爲人客,嬰兒篤虒(唬)不可止。令人把嬰兒左手,以　(搖),(W－002)入室,白二七,不虒(唬)矣。|(W－011)

本方讲带婴儿去人家做客、婴儿剧烈啼哭不止时的解决方法。W－002 与 W－011 两枚竹简都有残断,从茬口和内容来看二者可以缀合。W－002 下半段残断,“　”字下存有残画,“　”读为“摇”。W－011 上半段残断,现存第一字只留一笔,与 W－002 的残划合看,应为“入”字。此方所提供的解决方法只有肢体动作,不必祝祷或用药,“二七”指具体动作的数字。秦汉医方中数字“七”有神奇的功效,动作或用药往往需重复“七”或“二七”次,多见于周家台病方简、里耶医方与马王堆《五十二病方》等文献中。止婴儿啼哭之法,在出土医方类文献中似为仅见。

此外,《医方杂抄》中还有近于养生法的祝祷。

> 正月上卯,取豕首三、韋束一,薺(齏)之,以酉(酒)淳之,而投其宰(滓)井中,以其汁祭門户、宮四　。·祝曰:“啻(帝)|(4－018)
>
> 有神草,名爲豕首,冬生夏實,與啻(帝)同室,　之以去百疾,丈父丈母,毋　|(4－019)
>
> 令百疾過某室。”·　之,毋庸食,先少者(?)始(?)。|(4－020)

此章的内容是通过祝祷以求健康无病。豕首,草名。《周礼·地官·掌染》“掌染草,掌以春秋敛染草之物。”郑注:“染草,茅搜、橐芦、豕首、紫茢之属。”③《尔雅》:“茢薽,豕首。”注曰:“本草曰彘卢,……今江东呼豨首,可以熵蚕蛹。”④《千金翼方》卷二《本草上》“天名精”条:“天名精,味甘寒,无毒。主瘀血、血瘕欲死,下血、止血。利小便、除小虫,去痹。除胸中结热、止烦渴逐水、大吐下。久服轻身耐老。一名麦句姜,一名虾蟆蓝,一名豕首,一名天门精,……。”⑤“韦束”可能也是药名,具体所指不详。

“以其汁祭门户、宫四　”。宫指居所,《左传》僖公二十八年“令无入僖负羁之宫而免其族”⑥,“宫”即僖负羁的居所。“　”,也见于睡虎地秦简《日书》甲种,曰:

> 囷居宇西北　,不利。一四背肆囷居宇東南　,不盈,不利室。一五背肆囷居宇西南　,吉。一六背肆囷居宇東北　,吉。一七背肆

① 如《五十二病方》第 298/284 行,《长沙马王堆汉墓简帛集成》,第 268 页。治痂方中也有用猪膏者,参第 280、281 页。

② 《长沙马王堆汉墓简帛集成》第五册,第 266 页,“疽病”条注[一]。

③ 《周礼注疏》,阮元校刻《十三经注疏》本,北京:中华书局 1980 年版,第 748 页中栏。

④ 《尔雅注疏》,阮元校刻《十三经注疏》本,第 2626 页中栏。

⑤ 孙思邈:《千金翼方》,北京:人民卫生出版社 1955 年版,第 23 页上栏。

⑥ 《左传注疏》,阮元校刻《十三经注疏》本,第 1824 页中栏。

整理者读　为陋,训为庭院的角隅①。北大秦简医方的用法与《日书》甲种相同。要祭祀宫之四隅可能有祷祠于四方之义,禳除疾疫、灾祸时祷于四方之法常见于古书,如《左传》昭公十八年,子产禳除火患,即“祈于四墉”②。《淮南子·时则》“大傩旁磔”高注曰:“旁磔,四面皆磔犬羊,以禳四方之疾疫也。”③

简文接下来有一圆点,分隔出一段祝祷辞,叙述豕首的神奇功效,并对“丈夫丈母”祝祷,请他们保佑疾病不要来到自己的居所。此下又一圆点,分隔出前述汁液服用方法。最后两字模糊不清,姑释为“先少者始”。整章简文用大圆点区分出制作与祭祀、祝祷、服用三个步骤,这种格式在《医方杂抄》中还出现了几例,值得注意。

《医方杂抄》所载多为与疾病、人体直接相关的各种单方或祝祷术,但也存有一些与人体健康无关的祝祷方。如杂抄在单方中的两种与养蚕有关的祝祷方,第一种曰:

> **令蠶毋死,取礜大如指,冶之,入一斗水中。蠶生,以洒(洗)桑,食之。一曰,取男女相會之所以奉布,(4-264)**
>
> **以新器盛水漬之,有頃,以浴蠶種,而祝之曰:“今日庚午,浴啻(帝)女,毋單(憚)虫虺校(咬)|(4-263)**
>
> **也,毋單(憚)男女姚也。”即。自用布善。|(4-262)**

这三枚简记载的是为保证蚕事顺利所进行的祝祷。由两条内容组成,第一条是饲蚕法,另一条是浴蚕法。

“礜”,即礜石,常见于《五十二病方》与后代病方。礜石有益于蚕,见于早期文献。如《淮南子·说林》:“人食礜石而死,蚕食之而不饥。”④《山海经·西山经》皋涂之山“有白石焉,其名曰礜,可以毒鼠”,郭璞注曰:“蚕食之而肥。”⑤“冶之”,即捣碎、磨碎,多见于马王堆《五十二病方》、《武威汉代医简》⑥。本章第一方可称为“令蚕毋死”之方,做法是将磨碎的礜石放入水中,清洗桑叶后喂蚕,此方不涉及祝祷。

本章所载第二方是浴蚕法。养蚕的一个重要环节是清洗蚕种,传世文献一般称之为“浴蚕”或“浴种”。如《太平御览》所引《淮南万毕术》有“日芳七结浴蚕”之语⑦。《周礼·天官·内宰》“始蚕于北郊”疏曰:“仲春始蚕,蚕者亦谓浴种,至三月临生蚕之时又浴种,乃生之。”⑧除礼书外,浴蚕之法也多见于农桑技术类书籍,不必具引。本章所载浴蚕法是用新器盛水,将男女“相会”(应指性交)所用之布浸入其中一段时间,再用此水清洗蚕种,同时有所祝祷。

“今日庚午,浴啻女”。帝女,是与桑蚕有关的神灵,也见于北大藏秦简《祠祝之道》⑨。此指“浴啻女”即前所论之浴蚕种。睡虎地秦简《日书甲种》中提及入蚕,也说:

> 蠶良[日],庚午、庚子、甲午,五辰,可以入。五丑、五酉、庚午,可以出。九四正貳⑩

可见庚午是养蚕良日,既利于入,也利于出,北大秦简与此相合。在周家台秦简“病方及其他”中,也有一条浴蚕之法相关的内容:

> ·“今日庚午利浴　(蠶),女毋辟(避)　暮=(瞙瞙)者,目毋辟(避)胡者,腹辟(避)男女牝牡者。”以脩(滫)清一三六八桮(杯),　赤叔(菽)各二七,并之,用水多少,次(恣)殹(也)。浴　(蠶)必以

---

① 《睡虎地秦墓竹简》,北京:文物出版社 1990 年版,第 210 页。
② 《左传注疏》,阮元校刻《十三经注疏》本,第 2086 页上栏、中栏。
③ 刘文典:《淮南鸿烈集解》,北京:中华书局 1989 年版,第 183—184 页。
④ 何宁:《淮南子集释》卷一七《说林训》,北京:中华书局 1998 年版,第 1204 页。
⑤ 袁珂校注:《山海经校注》,成都:巴蜀书社 1996 年版,第 35 页。
⑥ 《长沙马王堆汉墓简帛集成》第五册,第 216 页。
⑦ 李昉等:《太平御览》卷八二五《资产部》五“蚕”,北京:中华书局 1960 年版,第 3676 页上栏。
⑧ 《周礼注疏》,阮元校刻《十三经注疏》本,第 685 页下栏。
⑨ 参田天:《北大藏秦简〈祠祝之道〉初探》,《北京大学学报》2015 年第 2 期。
⑩ 睡虎地秦墓竹简整理小组:《睡虎地秦墓竹简》,第 194 页。

> 日□(纔)出時浴之,十五日乃三六九已。三七〇①

周家台秦简“利浴蚕”的时间也在庚午,祝祷辞的内容尚有难解之处,大意是祈祷蚕不必躲避各色人等,与本章“毋惮男女姚也”有相似之处。蚕事中有诸多禁忌,后代亦然,如《农桑辑要》卷四引《务本新书》云:“忌蚕屋内哭泣、叫唤,忌秽语淫辞。……未满月产妇,不宜作蚕母。……忌产妇、孝子入家。”②北大秦简和周家台秦简祝祷蚕无须避忌种种事物,原理可能与后代农书相似,即预先祝祷,则蚕即便遇到不吉之物也不会受到伤害。

“即。自用布善”,“即”字后空出一字的距离,此处非编痕所在,而是有意空白,应与后文的“自用布善”断开,或指“即如此操作”“即浴”之义。为尽量保存原格式,释文中也在“即”后空一格。“自用布善”或指祝祷人本人所用的“男女相会之所以拜布”最为符合浴蚕要求。

《医方杂抄》中关于蚕事的简还有一章,与上一篇中隔数简,不相连续:

> 擇良日可以入蠶者,善騷(掃)徐(除)家室內中、堂、呈(廷),已。即入室內中,禹步三,祝曰:|【04-258】
>
> “空==以==(空矣,空矣,空矣),啻女且下里(理),三旬而已。里(理)且僞(蟻),負子裹結。若東鄰移,大者 |【04-257】
>
> 毋趒(跳),小者毋悥(踊)。啻女已僞(蟻),遺女(汝)三車　(蛹)。” |【04-256】

这一组简的主要内容,是为蚕蚁顺利结茧生种而作的祝祷。

“善騷(掃)徐(除)家室”,房屋洁净是入蚕前必须的准备工作,如《齐民要术》引《四民月令》,曰:“清明节,令蚕妾治蚕室,涂隙穴,具槌、持、箔、笼。”③

“空==以==(空矣,空矣)”,“空”、“以”两个字下都有两个重文号,读作“空矣、空矣、空矣”,意为屋室中已经扫除干净,帝女可以下临作业。这种写法在北大秦简病方简中还有一例。连续重文号在秦汉出土文献中尚不多见④,值得注意。

“啻女且下里,三旬而已”,北大秦简《祠祝之道》中有入蚕前除鼠之法,其祷辞曰“帝女将下作,三旬而去”⑤,与此处祝祷辞十分相似。“里”与“作”应意义相近,且后文有“里且伪”之语,故将“里”读为“理”。“伪”,或读为“蚁”。蚕蚁,指蚕种孵化出的幼蚕。由蚕种生出幼蚕的过程称为“出蚁”,多见于后代农桑类或居家事类书籍,早期文例罕见。从这里的文义来看,祝祷在入蚕以前,又说帝女将下理三月。那么,“伪”读为“蚁”,指初生之幼蚕,或大致可通。

从“空以”开始的内容,都是祝祷之辞。从文义来看,祝祷的对象并非“帝女”,具体对象为何,从简文中很难找到明确的线索。《祠祝之道》中也有一段与入蚕有关的祝祷,对象是鼠,祝祷辞曰:“啻女將下作,三旬而去。若肥(徘)回(徊)房(彷)皇(徨)於壄,湯(倘)勿與相妨,吾多成,齊(齎)子類糧。”⑥语句与本章颇为相近,如果将本章的祝祷对象也理解为鼠,似乎也大致可通,文义为:请鼠在入蚕时先移于东邻,无论大小,都不要出来跳踊活动,并许诺蚕结茧之后,将赠予三车蚕蛹作为报答。

除前引医方与《祠祝之道》中与入蚕相关的内容外,尚未发表的属《祠祝之道》的竹牍 K-001 中也有“布席桑下”之语。北大藏秦简中反复出现与蚕事有关的内容,让我们推测,桑蚕可能是墓主生活中重要的事项。卷四中的避兵方和其他

---

① 湖北省荆州市周梁玉桥遗址博物馆:《关沮秦汉墓简牍》,北京:中华书局 2001 年版,第 134 页。

② 石汉声校注、西北农学院古农研究室整理:《农桑辑要校注》,北京:农业出版社 1982 年版,第 133 页。

③ 缪启愉:《四民月令辑释》,北京:农业出版社 1981 年版,第 37 页。

④ 相似的情况还见于睡虎地秦墓 M4 书信中,信中“急”字下有四个小点,整理者认为是两个重文号,读为“急急急”。程鹏万认为第一个重文号表示“急”的重文,第二个重文号表示“急=”的重文,读为“急急急急”。参见编写组:《云梦睡虎地秦墓》,北京:文物出版社 1981 年版,第 25 页。程鹏万:《简牍帛书格式研究》,第 111—112 页。

⑤ 参见田天:《北大藏秦简〈祠祝之道〉初探》,第 40 页。

⑥ 参见田天:《北大藏秦简〈祠祝之道〉初探》,第 40 页。

医方,可能也不是全无指向的杂抄,而是与墓主人的生活有直接关系者。

《祠祝之道》与《医方杂抄》都乞求蚕事顺利,却被分抄在两种书中,其间的区别值得琢磨。《祠祝之道》是多种祭祀的杂抄,方式都是布席祭。“医方”简中则极少　祭法,多为祝祷。也许不同书籍是由祈祝方式的不同彼此区分,祈祝的对象不是核心的区别。

目前发现的秦汉医方(或病方)类文献,已经积累的一定数量,这些文献有相当的关联性,如里耶秦简、北大秦简医方都与马王堆《五十二病方》有相似之处①。不过,无论是从单方针对的对象,还是从篇章整体的结构安排,秦代“医方”的构成似乎更为复杂②。如何理解秦汉时代“医方”的内容构成及其发展,是下一步值得思考的问题。

(附记:本文释文和注释部分得到胡平生、陈伟、刘钊、赵平安、刘乐贤诸位教授的意见。谨致谢忱。唯一切错误,由作者本人负责)

① 《里耶秦简牍校释》中已指出里耶秦简中少量医方简与马王堆《五十二病方》有相似之处,刘建民在进一步研究里耶医方简时也使用了《五十二病方》作为对比。参陈伟主编:《里耶秦简牍校释(第一卷)》,武汉:武汉大学出版社 2012 年版,第 318 页。刘建民:《读〈里耶秦简(壹)〉医方简札记》,《简帛》第十一辑,上海:上海古籍出版社 2015 年版。

② 关于周家台“病方及其他”的构成,也可参田天著、富嘉吟译:「北大秦簡祠祝書初探——兼ね周家臺『病方簡』の構成に及ぶ」,中国藝文研究會編,『学林』第六十二號,中國藝文研究會,2016 年,第 131—151 页。

北大藏秦简《制衣》释文注释

刘　丽

(中国社会科学院 历史研究所,北京 100732)

摘　要: 本文对北大藏秦简《制衣》作了简单注释。可以看出,《制衣》是一篇关于服装裁制技艺的文献,介绍了多种服装的尺寸和裁法,极大地丰富了我们对于秦代服装的认识。但必须认识到,《制衣》更多强调的是对关键部位裁剪工艺的记载,特别是斜裁法在裁制服装中的应用。因此,完全按照《制衣》复原服装,可能会出现一些问题。此外,《制衣》的一些记载与传世文献和出土实物对比也还有一定差异,如何认识这种差异,并最大可能地发掘《制衣》的价值,是以后的研究重点所在。

关键词: 北大秦简;《制衣》;释文注释

中图分类号: K 874. 41　　**文献标识码:** A　　**文章编号:** 1000-5919(2017)05-0057-05

在《北京大学学报》2015 年第 2 期刊载的《北大藏秦简〈制衣〉简介》一文中,我们曾对《制衣》的性质、内容以及价值做过简要介绍,指出《制衣》是一篇关于工艺、技艺的文献,对于秦代服饰研究

收稿日期: 2017－06－20

作者简介: 刘丽,女,湖北荆州人,中国社会科学院历史研究所、出土文献与中国古代文明研究协同创新中心助理研究员。

基金项目: 本文为国家社会科学基金重大项目“北京大学藏秦简牍整理与研究”(项目编号:10&ZD090)的阶段性成果;北京大学藏秦简牍的入藏和整理得到冯燊均国学基金会的资助。